



Ministero dell'Istruzione e del merito

ISTITUTO COMPRENSIVO "ENRICO FERMI" MONTODINE (CR)
SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO



PROGETTAZIONE ANNUALE DI ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

ESPRIMERSI E COMUNICARE:

Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).

OBIETTIVI

Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.

Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.

Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali

CONTENUTI

Realizzazione di disegni/pitture/elaborati legati a motivi stagionali, ad attività interdisciplinari, a esperienze vissute.

Creazione di disegni/oggetti usando varie tecniche e diversi materiali.

I colori primari, secondari e complementari.

Ritratto e/o autoritratto guidato.

Composizione di schemi corporei strutturati

Conoscere gli elementi comunicativi del fumetto.



Ministero dell'Istruzione e del merito

ISTITUTO COMPRENSIVO "ENRICO FERMI" MONTODINE (CR)
SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO



OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI: Descrivere immagini, messaggi visivi ed opere d'arte		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc...) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	<p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati</p>	<p>Osservazione e descrizione globale di un'immagine.</p> <p>I colori primari.</p> <p>Discriminazione di forme.</p> <p>Ritmi.</p> <p>Il paesaggio: la linea di terra, la linea di cielo e alcuni elementi del paesaggio fisico tra le due linee.</p> <p>Disegno dello schema corporeo.</p> <p>Gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, superficie.</p> <p>Individuazione delle molteplici funzioni che l'immagine svolge da un punto di vista comunicativo.</p>



Ministero dell'Istruzione e del merito

ISTITUTO COMPRENSIVO "ENRICO FERMI" MONTODINE (CR)
SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO



COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Familiarizzare con alcune forme di arte e con produzioni artigianali appartenenti alla propria e ad altre culture</p>	<p>Proposta di alcune forme d'arte legate a diversi artisti (Mondrian, Mirò, Picasso, Matisse...)</p>